	Materia: Arte e immagine							
	Rubrica di valutazione							
Nuclei Fondanti	Livello iniziale		Livello base		Livello Intermedio		Livello Avanzato	
	4	5	6	7	8	9	10	
1. Descrivere con	Possiede	Possiede una	Possiede una	Possiede	Possiede buone	Possiede	Possiede complete e	
linguaggio appropriato	scarse e	conoscenza	conoscenza solo	discrete	conoscenze	complete	approfondite	
gli elementi visivi delle	scorrette	frammentaria	essenziale dei	conoscenze	degli argomenti	conoscenze di	conoscenze di tutti gli	
immagini e delle opere	conoscenze	solo di alcuni	principali	degli argomenti	trattati; risolve	tutti gli	argomenti trattati;	
d'arte.	degli	argomenti;	argomenti	trattati; esegue	autonomament	argomenti	esegue con destrezza	
	argomenti;	anche se	artistici;	elaborati grafici	e e in modo	trattati;	elaborati grafici di	
	anche se	guidato/a,	guidato/a,	applicando le	corretto gli	risolve	notevole complessità;	
	guidato/a,	esegue in	riesce a	regole di grafica	elaborati grafici;	elaborati	utilizza in modo	
	esegue in	modo parziale	eseguire	artistica in	utilizza in modo	grafici	consapevole e sempre	
	modo	е	semplici	modo	consapevole la	complessi	corretto la terminologia	
	incompleto e	approssimativo	elaborati grafici;	sostanzialmente	terminologia	anche in	specifica e i simboli del	
	scorretto gli	solo alcuni	utilizza in modo	corretto;	specifica e i	modo	linguaggio visivo;	
	elaborati	elaborati	parziale, ma	utilizza in modo	simboli del	originale;	mostra capacità di	
	grafici; ha	grafici;	sostanzialmente	adeguato la	linguaggio	utilizza in	sintesi, di critica e di	
	scarsa	comprende la	corretto, la	terminologia e i	visivo.	modo	rielaborazione	
	comprensione	terminologia,	terminologia	simboli del		consapevole,	personale.	
	della	ma la utilizza	specifica, i	linguaggio		sempre		
	terminologia	parzialmente e	simboli artistici,	visivo.		corretto, la		
	specifica, la	in modo non	le tecniche			terminologia		
	utilizza	sempre	grafiche e le			specifica e i		
	parzialmente	corretto.	regole del			simboli		
	e in modo		linguaggio			artistici;		
	scorretto.		visivo			mostra		
						capacità di		
						sintesi e di		
						rielaborazione		
						personale.		
2. Osservare e	Possiede	Possiede una	Possiede una	Possiede	Possiede buone	Possiede	Possiede complete e	
descrivere con	scarse e	conoscenza	conoscenza solo	discrete	conoscenze	complete	approfondite	

linguaggio tecnico	scorrette	frammentaria	essenziale dei	conoscenze	degli argomenti	conoscenze di	conoscenze di tutti gli
adeguato gli elementi	conoscenze	solo di alcuni	principali	degli argomenti	trattati; usa	tutti gli	argomenti trattati; usa
			1 '		•	_	
principali delle	degli	argomenti;	argomenti;	trattati; usa un	autonomament	argomenti	un linguaggio tecnico di
immagini tratte dalla	argomenti;	anche se	guidato/a, usa	linguaggio	e e in modo	trattati; usa	notevole complessità;
realtà.	anche se	guidato/a, usa	solo un	tecnico in modo	corretto un	un linguaggio	utilizza in modo
	guidato/a,	in modo	semplice	sostanzialmente	linguaggio	tecnico	consapevole e sempre
	usa in modo	parziale e	linguaggio	corretto;	tecnico	complesso e	corretto la terminologia
	incompleto e	approssimativo	tecnico; utilizza	utilizza in modo	specifico;	originale;	specifica e i simboli del
	scorretto il	il linguaggio	in modo	adeguato la	utilizza in modo	utilizza in	linguaggio visivo;
	linguaggio	tecnico;	parziale, ma	terminologia e i	consapevole la	modo	mostra capacità di
	tecnico; ha	comprende la	sostanzialmente	simboli.	terminologia e i	consapevole,	sintesi, di critica e di
	scarsa	terminologia,	corretto, la		simboli.	sempre	rielaborazione
	comprensione	ma la utilizza	terminologia, i			corretto, la	personale.
	della	parzialmente e	simboli e le			terminologia	
	terminologia,	in modo non	regole			e i simboli;	
	la utilizza	sempre				mostra	
	parzialmente	corretto.				capacità di	
	e in modo					sintesi e di	
	scorretto.					rielaborazione	
						personale.	
3. Riconoscere i codici	Possiede	Possiede	Possiede	Possiede	Possiede	Possiede	Possiede complete e
e le regole visive	conoscenze	conoscenze e	conoscenze e	conoscenze e	conoscenze e	complete	approfondite
presenti nelle opere	scarse e	abilità parziali;	abilità	abilità	abilità corrette;	conoscenze di	conoscenze di tutti gli
d'arte.	abilità molto	anche se	essenziali;	sostanzialmente	propone	tutti gli	argomenti trattati e di
	carenti; anche	guidato/a,	guidato/a,	corrette; risolve	strategie	argomenti	ulteriori tematiche,
	se guidato/a,	risulta incerto	risulta	e applica in	risolutive in	trattati;	frutto di studio e di
	risulta	nelle	sostanzialmente	modo adeguato	situazioni note.	propone	ricerca personale;
	scorretto	applicazioni di	corretto nelle	strategie		strategie	propone strategie
	nelle	codici e regole,	applicazioni di	risolutive in		risolutive	risolutive personali
	applicazioni	anche in	codici e regole	situazioni note,		personali	nelle applicazioni di
	delle regole	situazioni	del linguaggio	applicando		nelle	codici e regole del
	del linguaggio	semplici.	visivo in	discretamente i		applicazioni di	linguaggio visivo, anche
	visivo e dei	Scripiici.	situazioni	codici e le		codici e	in situazioni nuove e
	codici, anche		semplici e note.	regole del		regole del	complesse.
						linguaggio	

	in situazioni semplici.			linguaggio visivo		visivo, anche in situazioni nuove	
4. Produrre elaborati	Possiede	Possiede	Possiede	Possiede	Possiede	Possiede	Possiede complete e
grafico-pittorici e	conoscenze	conoscenze e	conoscenze e	conoscenze e	conoscenze e	complete	approfondite
manufatti personali	scarse e	abilità grafico-	abilità grafico-	abilità grafico-	abilità grafico-	conoscenze	conoscenze di tutti gli
con tecniche e	abilità	pittoriche	pittoriche	pittoriche	pittoriche	degli	argomenti trattati;
materiali vari	grafico-	parziali;	essenziali;	sostanzialmente	corrette;	argomenti	propone strategie
	pittoriche	guidato/a,	guidato/a,	corrette; risolve	propone	trattati;	risolutive personali
	molto carenti;	risulta incerto	risulta	e applica	strategie	propone	nelle applicazioni
	anche se	nelle	sostanzialmente	adeguatamente	risolutive nelle	strategie	grafico-pittoriche,
	guidato/a,	applicazioni,	corretto nelle	strategie	applicazioni in	risolutive	anche in situazioni
	risulta	anche in	applicazioni in	risolutive in	situazioni note.	personali	nuove e complesse.
	scorretto	situazioni	situazioni	situazioni note.		nelle	
	nelle	semplici.	semplici e note.			applicazioni	
	applicazioni,					grafico-	
	anche in					pittoriche,	
	situazioni					anche in	
	semplici.					situazioni	
						nuove.	